“GUERRA DE LOS PAÑUELOS”. DÉCADA 1940

Localización

Sierra del Cuera, Llanes.

Coordenadas ETRS89

30N 355.901 / 4.802.577

Descripción

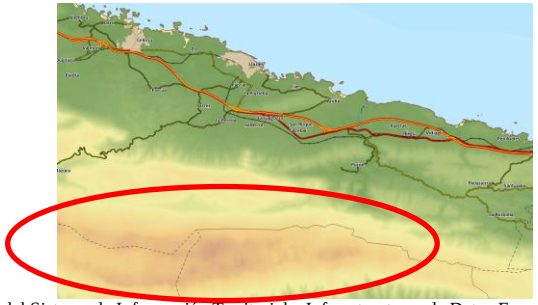
La denominada "Guerra de los Pañuelos" en la sierra del Cuera y el entorno del concejo de Llanes constituye uno de los episodios más singulares, silenciosos y desconocidos de la resistencia civil y la contrainteligencia rural durante la posguerra española. Este término no designa un enfrentamiento militar de carácter abierto ni una batalla convencional de posiciones, sino que define al sofisticado y clandestino código de señales visuales y de comunicación que tejieron los pastores, las campesinas y los enlaces civiles de la comarca llanisca para guiar y proteger a las partidas de la guerrilla antifranquista que se refugiaban en la abrupta orografía de la sierra. El Cuera, por su cercanía al mar, sus simas profundas y sus majadas de difícil acceso, se convirtió en el bastión definitivo para guerrilleros de la zona oriental de Asturias o los hombres vinculados a las redes de resistencia de Cantabria y el País Vasco, pero la supervivencia de estos combatientes en el monte dependía por completo de un cordón umbilical con el llano que burlara la asfixiante vigilancia de la Guardia Civil.

La operatividad de la guerrilla en las cumbres dependía de no descender a los pueblos de los valles a ciegas, ya que las fuerzas de orden público y las contrapartidas del régimen franquista establecían emboscadas constantes en los senderos tradicionales. Para solucionar este aislamiento, la red de enlaces vecinales, compuesta de manera mayoritaria por mujeres que realizaban las tareas del hogar en los exteriores de las caserías y por pastores que subían con el ganado a zonas elevadas, ideó un lenguaje de banderas doméstico de extrema precisión geográfica. Colgar un pañuelo blanco de cabeza, una sábana o una pieza determinada de ropa limpia en una zona muy concreta de un árbol, un vallado o una piedra específica —visible únicamente mediante prismáticos desde los riscos superiores de la sierra— servía como señal inequívoca de vía libre. Este pañuelo indicaba a los guerrilleros ocultos que el pueblo estaba libre de patrullas, que era seguro bajar al amparo de la noche y que los suministros de alimentos, calzado, prensa clandestina o mensajes políticos estaban listos para ser recogidos en el punto de encuentro acordado.

Por el contrario, el código incluía variantes drásticas para situaciones de emergencia que convirtieron este sistema en una auténtica guerra de nervios y contrainteligencia psicológica entre los vecinos y los agentes del orden. Si el pañuelo que se tendía o se amarraba a la vista era de un color oscuro o llamativo, o si simplemente la cuerda de tender designada permanecía vacía a las horas críticas fijadas por la organización, el mensaje era de peligro absoluto. Significaba que la Guardia Civil se encontraba realizando registros domiciliarios en el valle, que los enlaces estaban siendo sometidos a interrogatorios o que las patrullas montaban guardia escondidas en las inmediaciones de las majadas. Esta dinámica forzó a los habitantes del Cuera a mantener una doble vida extrema, puesto que los agentes de la ley comenzaron a sospechar del posicionamiento de cualquier trapo o prenda de ropa en las cabañas ganaderas, lo que obligaba a los enlaces a modificar constantemente los códigos, los colores y las ubicaciones exactas para que el lenguaje no fuera descifrado por las fuerzas represoras.

La efectividad de esta "Guerra de los Pañuelos" fue tan decisiva que permitió prolongar la resistencia de las últimas partidas del oriente asturiano durante años en unas condiciones de aislamiento geográfico y desabastecimiento brutales. No obstante, la respuesta del régimen franquista cuando lograba interceptar o descifrar estas redes de señales visuales era implacable. El descubrimiento de un enlace que utilizara estos códigos domésticos conllevaba la detención inmediata, brutales torturas en los calabozos locales para delatar los escondites de los guerrileros y, en multitud de ocasiones, la aplicación de la ley de fugas o ejecuciones extrajudiciales.

Ubicación



Cartografía del Sistema de Información Territorial e Infraestructuras de Datos Espaciales de Asturias (SITPA)

Galería fotográfica



Sierra del Cuera.



Bibliografía

- GARCÍA PIÑEIRO, Ramón (2015): *Luchadores del ocaso: represión, guerrilla y violencia política en la Asturias de posguerra (1937-1952)*, KRK
- IGLESIAS, Gerardo (2011): *Por qué estorba la memoria. Represión y guerrilla en Asturias. 1937-1952*, Traficantes de Sueños

Proyecto financiado por la subvención destinada a actividades relacionadas con la atención y apoyo a las víctimas de la guerra y de la dictadura de la Secretaría de Estado de Memoria Democrática. Año 2025